



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ДУБНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

от 20.09.2019 № 311/1.1-05

О проведении муниципальной выставки-конкурса
лучших работ и проектов технической и
естественнонаучной направленности

В соответствии с перспективным планом работы ГОРУНО на 2019-2020 учебный год, с целью вовлечение детей и подростков в активную деятельность по техническому творчеству и изучению естественнонаучных дисциплин

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о муниципальной выставке-конкурсе лучших работ и проектов технической и естественнонаучной направленности в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии» (Приложение 1).
2. Провести с 01 октября 2019г. по 15 октября 2019 года муниципальный этап выставки-конкурса лучших работ и проектов технической и естественнонаучной направленностью для учащихся и воспитанников образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования города Дубны.
3. Утвердить состав жюри (Приложение 2).
4. Наградить победителей Дипломами I, II, III степени и лауреатов.
5. Ответственность за исполнение данного приказа возложить на методиста учебно-методического отдела ЦРО Диденко Т.Р.

Приложение 1 на 10 л., в 1 экз,

Приложение 2 на 1 л., в 1 экз.

С уважением,

и.о. начальник Управления
народного образования

А.А. Богоявленская

ПОЛОЖЕНИЕ

о Муниципальной выставке-конкурсе лучших работ и проектов технической и естественнонаучной направленности в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи, порядок организации и порядок проведения Муниципальной выставки-конкурса в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии» (далее Выставка-конкурс).

1.2. Координацию проведения Выставки-конкурса осуществляет:

- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования города Дубны Московской области»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования детей «Дружба».

2. Цель и задачи

2.1. Цель - вовлечение детей и подростков в активную деятельность по техническому творчеству и изучению естественнонаучных дисциплин.

2.2. Задачи Выставки:

- выявление и раскрытие талантов в сфере науки и техники;
- стимулирование интереса к сфере инноваций и высоких технологий, поддержания талантливых детей и подростков, вовлечение в научно-техническое творчество и естественнонаучную деятельность;
- привлечение обучающихся к изучению естественнонаучных дисциплин: физики, химии, биологии, географии, экологии, естествознания, природоведения;
- развитие у детей и подростков исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними, экологическое воспитание, приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и природопользования;
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей, повышение мотивации обучающихся к познавательной и творческой деятельности;
- формирование основ для осознанного выбора будущей профессии и получения профессионального образования;
- создание условий для творческой самореализации детей и подростков, демонстрации достижений педагогических работников, обучающихся и воспитанников.

3. Участники выставки - конкурса

3.1. В выставке-конкурсе могут принять участие воспитанники дошкольных образовательных учреждений, учащиеся образовательных учреждений города, занимающиеся

по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам технической и естественнонаучной направленностей.

Выставка проводится в четырех возрастных группах:

- от 5 до 7 лет;
- от 7 до 10 лет;
- от 11 до 14 лет;
- от 15 до 18 лет.

4. Организация и порядок проведения выставки

4.1. Организационный комитет Выставки-конкурса.

Общее руководство по организации и проведению выставки-конкурса осуществляет Организационный комитет (Приложение № 2).

Оргкомитет:

- организует и проводит выставку-конкурс;
- принимает заявки и конкурсные материалы для участия в выставке-конкурсе;
- принимает и утверждает документацию выставки-конкурса;
- формирует и утверждает состав жюри для оценивания присланных материалов;
- утверждает итоговый протокол выставки-конкурса.

4.2. Форма проведения выставки-конкурса.

выставка-конкурс проводится в двух формах:

- очная форма – для экспонатов технической направленности;
- заочная форма – для проектов естественнонаучной направленности и методических рекомендаций (проекты, тексты докладов высылаются на электронную почту).

4.3. Направления и номинации выставки-конкурса.

Муниципальная Выставка проводится **по двум направлениям**: техническому и естественнонаучному.

4.3.1. Номинации технического направления:

- «Приборы и устройства: измерительная аппаратура, аппаратура бытовой техники, усилители, выпрямители, цифровая схемотехника, станки, приборы и устройства, приспособления бытового назначения, инструменты и приспособления с описанием технологических операций, демонстрационные приборы, технологические приспособления»;
- «Технические игры, игрушки, тренажеры, производящие световые, звуковые и другие эффекты, устройства с радиоуправлением, действующие модели транспортной техники»;
- «Робототехника»;
- «Техническое моделирование»;
- «Конструкции из дерева, бумаги, картона и других материалов»;
- «Устройства космической направленности: космические модели, ракеты, спутники, фантастические модели и др.»;
- «Макеты архитектурных проектов из бумаги и других материалов, дизайн (фрагменты сооружений, архитектурные элементы)».

4.3.2. Номинации естественнонаучного направления:

- Проекты, доклады эколого-биологической тематики.
- Проекты, доклады физико-географической тематики.

- Проекты, доклады физико-химической тематики.

Содержание докладов должно строиться на принципах научности, достоверности сведений, логичности изложения, носить исследовательский характер, соответствовать возрасту докладчика. Приветствуется творческий подход в выборе темы доклада.

4.4. Сроки проведения Выставки.

Выставка-конкурс проводится с 01 октября 2019г. по 15 октября 2019 г. и включает 4 этапа.

1 этап

Проходит с 01.10.2019 по 04.10.2019 г. – прием заявок (в печатном и электронном виде), работ технической направленности, проектов, докладов естественнонаучной направленности.

Работы технической направленности принимаются с распечатанной и подписанной руководителем учреждения заявкой в Центре «Дружба» по адресу ул. Свободы, д. 10а.

Для участия в Муниципальной выставке-конкурсе необходимо направить **до 01 октября 2019 года** в адрес Оргкомитета по электронной почте cddubna@mail.ru следующие документы:

- заявку (Приложение № 3)

- электронную версию проектов, докладов, отобранных для участия в Выставке-конкурсе.

ВНИМАНИЕ: От каждого учреждения весь пакет документов (оформленная и подписанная руководителем учреждения заявка, оформленные работы детей - электронная версия проекта, доклада) должны быть **высланы в один день одним электронным письмом** на электронный адрес Муниципального опорного центра дополнительного образования детей cddubna@mail.ru.

2 этап

Проходит с 05.10.2019 по 10.10.2019 г. – выставочный этап выставки-конкурса для работ технической направленности.

3 этап

Проходит с 11.10.2019 по 14.10.2019 г. – экспертно-аналитический.

Осуществляется работа жюри по анализу выставочных работ, проектов, докладов. Определяются победители и призеры выставки-конкурса.

4 этап

С 15.10.2019 г. - подведение итогов Выставки, подготовка итогового протокола, наградных материалов. Информирование участников конкурса об итогах Выставки. Церемония награждения.

4.5. Место проведения выставки-конкурса.

Выставка-конкурс проводится в выставочном зале Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба» по адресу: г.Дубна, ул.Свободы, д.10-а.

На выставку предоставляются экспонаты технической направленности и распечатанные проекты.

5. Требования к экспонатам

6.1. К участию в выставке-конкурсе допускаются только те экспонаты, которые изготовлены участниками **самостоятельно** (модели промышленного изготовления не рассматриваются).

6.2. Каждый экспонат должен обязательно иметь этикетку (Приложение № 4) и краткое описание.

6.3. К участию в Выставке-конкурсе допускаются работы, экспонировавшиеся на других выставках в 2018, 2019 годах.

6. Требования к оформлению докладов

Каждый доклад должен иметь следующие разделы:

- Титульный лист.
- Оглавление (название разделов, глав, параграфов, приложений).
- Введение (актуальность выбранной темы, цель работы, задачи, методы исследования, значимость работы, краткий литературный обзор по теме).
- Основная часть (описание методики и техники исследования, полученные результаты).
- Заключение (основные выводы проведенной работы).
- Список использованной литературы.
- Приложение.

Текст работы, включая Приложение, должен быть объемом не более 10 страниц и выполнен в электронном виде в текстовом редакторе Word в формате А-4 с полями: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху и снизу – 2 см, шрифтом 12 Times New Roman и межстрочным интервалом 1.

Фотографии и иные материалы, относящиеся к конкурсной работе, размещаются авторами в специальном разделе работы «Приложение».

Все доклады проходят обязательную проверку на антиплагиат. Допустимый процент уникальности текста от 65%.

К участию в выставке-конкурсе не допускаются доклады, не соответствующие требованиям оформления работ и другим условиям, представленным в Положении о Выставке-конкурсе.

7. Авторские права

Ответственность за соблюдение авторских прав работ, участвующих в Конкурсе, несет Участник, приславший работу на Выставку-конкурс. Присылая свою работу на выставку-конкурс, авторы автоматически дают право оргкомитету конкурса на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на выставочных стендах).

8. Критерии оценки экспонатов

9.1. Оценка каждого экспоната проводится по общим критериям (Приложение № 6). Оцениваются индивидуальные работы каждого автора, а также работы, выполненные группой авторов.

9. Критерии оценки докладов

Проекты, доклады, представленные на конкурс, оцениваются по следующим критериям:

- актуальность проблемы;
- правильность сформулированных цели и задач работы;
- содержание работы: творческий подход, оригинальность выполнения, научность материала, логичность изложения материала.
- использование при подготовке различных источников информации, качество списка литературы;
- исследовательская составляющая работы;
- обоснованность выводов;

- грамотность и качество оформления доклада.

10. Подведение итогов и награждение

10.1. Участники Выставки-конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, награждаются дипломами за I, II, III место в каждой номинации выставки-конкурса.

10.2. Участники выставки-конкурса, занявшие первое место, считаются победителями. Участники выставки-конкурса, занявшие второе и третье место, считаются призерами.

10.3. Участник выставки-конкурса соглашается с тем, что его работа может оказаться в числе победителей, так и с тем, что этого может не произойти.

10.4. Результаты Выставки фиксируются в протоколах и размещаются для ознакомления на сайте по адресу: drujba.goruno-dubna.ru, mucro.goruno-dubna.ru

10.5. Жюри оставляет за собой право выделять иные номинации для награждения, присваивать звание лауреата.

10.6. Организационный комитет выставки-конкурса оставляет за собой право отклонить заявку, дисквалифицировать работу на основании несоответствия требованиям, настоящего положения.

10.7. Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит. Апелляции по итогам конкурса не принимаются.

11. Контактная информация

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования города Дубны Московской области» (ЦРО)

Контактный телефон: 8 (496) 216-67-67*55-62

Контактное лицо: Диденко Татьяна Романовна, методист учебно - методического отдела ЦРО.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования детей «Дружба» (Центр «Дружба»)

Контактный телефон: 8 (496) 216-67-67 *51- 43

Контактные лица:

Куфтина Марина Викторовна, методист Центра «Дружба»,

Захарова Юлия Александровна, педагог-организатор Центра «Дружба».

Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей (МОЦ)

Контактный телефон: 8 (496) 216-67-67 *55-31.

Электронный адрес: cddubna@mail.ru

Контактные лица:

Кожевникова Наталья Ивановна, руководитель МОЦ;

Мелешко Екатерина Николаевна, заместитель директора по учебно-методической работе МОЦ.

Состав организационного комитета

1. **Зайцева Ольга Станиславовна**, начальник учебно-методического отдела Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования города Дубны Московской области»;
2. **Нестерова Антонина Ивановна**, директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба»;
3. **Кожевникова Наталья Ивановна**, руководитель структурного подразделения Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей (Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба»);
4. **Мелешко Екатерина Николаевна**, заместитель директора по учебно-методической работе структурного подразделения Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей (Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба»);
5. **Куфтина Марина Викторовна**, методист Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба»;
6. **Захарова Юлия Александровна**, педагог-организатор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба».

Приложение 3

В организационный комитет по проведению
Муниципальной выставки-конкурса лучших работ
по техническому творчеству и проектов
естественнонаучной направленности
в рамках Областного фестиваля детского и
юношеского художественного и технического
творчества «Юные таланты Москвы»

Заявка

Прошу допустить к участию в Муниципальной выставке-конкурсе лучших работ по техническому творчеству и проектов естественнонаучной направленности в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Москвы»

Название учреждения (организации): _____

| № | Фамилия, имя, участника (полностью) | Дата рождения (число, месяц, год) | Направленность | Номинация | Название экспоната, проекта, доклада | Фамилия, имя, отчество руководителя проекта (педагог воспитанника) |
|---|--|---|----------------|-----------|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Директор _____
(подпись)

_____ (ФИО)

М.П.

Паспорт экспоната технической направленности на выставку

| |
|---|
| - Название работы _____ |
| - Фамилия, имя, отчество возраст участника _____ |
| - Номинация _____ |
| - Ф.И.О. педагога _____ |
| - Полное название образовательного учреждения _____ |
| - Размер работы (длина, ширина, высота) _____ |

Критерии оценки (в баллах)

| Критерии | Оценка | Балл |
|----------------------------|---|------|
| 1. Актуальность | Тема направлена на разрешение или освещение вопросов, связанных с разработкой и внедрением новой техники и/или новых технологий, экономичных способов производства, совершенствование социальной сферы. | 10 |
| | Тема повторяет известные работы и разработки, отдельные аспекты представляют интерес для рассмотрения. | 5 |
| | Тема не актуальна. | 0 |
| 2. Новизна | Качественно новый результат, полученный в результате технического творчества или научного исследования, оригинальное решение задачи, научное опровержение или неординарное подтверждение известных положений. | 10 |
| | Новое представление или новое видение известной проблемы на основе анализа или обобщения. | 7 |
| | Новое изложение, решение отдельных вопросов, частных сторон, частных задач. | 1 |
| 3. Элемент исследования | Полный цикл исследования, включающий подготовку программы, натурные наблюдения, или проведение эксперимента, обработку и анализ полученного материала, создание нового продукта. | 10 |
| | Исследование с привлечением первичных наблюдений, выполненных другими авторами, собственная обработка, анализ. | 8 |
| | Исследование, проведенное на основе литературных источников, опубликованных работ и т.п. | 6 |
| | Имеются элементы исследования или обобщения, реферативная работа со свертыванием известной информации | 4 |
| | Элементарная компилятивная работа, изложение, воплощение известных фактов, истин, разработок | 1 |
| 4. Достижения автора | Собственная постановка проблемы или задачи, непосредственное участие в эксперименте, использование в работе аналитических методов, и т.д. и т.п. | 10 |
| | Собственная разработка отдельных вопросов, выполнение анализа по заданию руководителя, глубокая проработка имеющихся источников. | 7 |
| | Усвоение и ретрансляция знаний и умений сверх учебной программы, достаточное представление о предыдущих достижениях. | 3 |
| | Общее или слабое ориентирование в заданной области. | 1 |
| 5. Значимость исследования | Работа может быть рекомендована для опубликования, использована в практической деятельности. | 10 |
| | Может быть использована для последующей творческой и/или научной деятельности автора. | 8 |
| | Имеет частичный прикладной характер. | 6 |
| | Может быть использована в учебно-исследовательской образовательной деятельности учреждений образования. | 4 |
| | Имеет значение только для автора, является первым опытом научной деятельности. | 1 |

| | | |
|---------------------------|---|----|
| 6. Иллюстрации | Представлены графики, емкие таблицы, наглядные пособия, фотоматериалы и фотомонтажи, рисунки, схемы, карты и т.д., выполненные автором или авторами. | 10 |
| | Иллюстрации выполнены с помощью копировальной техники, использованы оригиналы или копии из имеющихся изданий, работ других авторов. | 7 |
| | Маловыразительные, малоинформативные пособия, экземпляры серийных полиграфических изданий, готовая продукция ателье или цеха. | 3 |
| | Иллюстрация отсутствует. | 0 |
| 7. Библиография | Представлена достаточно полно, соответствует замыслу работы, использованы монографии, труды; представлены цитаты, имеются ссылки, соблюдены требования к перечню. | 5 |
| | Число источников ограничено, используются работы популярного характера, изучены поверхностно. | 1 |
| 8. Особое мнение эксперта | Добавлено три балла за Добавлено два балла за Добавлен один балл за | |

Состав жюри

1. Ваулина Э. С. - заместитель директора по УВР Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба»
2. Куфтина М.В. - методист Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Дубны Московской области «Центр дополнительного образования для детей «Дружба»
3. Диденко Т.Р. – методист учебно-методического отдела ЦРО;
3. Цветкова А.А. – методист учебно-методического отдела ЦРО;
5. Рыбин В.С. - методист учебно-методического отдела ЦРО.